

ROMA



Assessorato alla Crescita culturale
Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali

MACRO
MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA ROMA

fondazione svizzera per la cultura

prohelvetia

COMUNICATO STAMPA

Dias & Riedweg
Other time than here. Other place than now

Preview stampa: 14 dicembre ore 12.00

Inaugurazione: 14 dicembre ore 18.30

Apertura al pubblico: dal 15 dicembre 2017

MACRO Testaccio, Padiglione 9A
Piazza Orazio Giustiniani, 4 – Roma

Dal 15 dicembre 2017 sarà ospitata al MACRO Testaccio la mostra ***Other time than here. Other place than now*** (*Un altro luogo che ora. Un altro tempo che qui*), la prima grande esposizione del lavoro del duo artistico **Dias & Riedweg** in Italia.

La mostra, che riunisce numerose video installazioni, fotografie e oggetti dal 2004 a oggi, è promossa da **Roma Capitale, Assessorato alla Crescita culturale - Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali**, e realizzata in collaborazione con l'**Auditorium Parco della Musica** - dove è esposta in parallelo, presso AuditoriumArte, la video installazione sonora a tre canali ***Funk Staden***, commissionata agli artisti dalla Documenta 12 nel 2007 – con il sostegno di **Pro Helvetia, fondazione svizzera per la cultura**.

Other time than here. Other place than now raccoglie lavori che toccano in maniera filosofica i temi cruciali dell'immigrazione e dei cambiamenti politici e sociali del nostro tempo, a partire dall'idea che il semplice spostamento di oggetti e persone nello spazio e nel tempo sia anche uno spostamento di significati. La serie di video oggetti "Suitcases for Marcel" (2007) e la video installazione "Moving Truck" (2009-2012) sottolineano in maniera diretta l'idea centrale della mostra, cioè della migrazione come dis-locaemento di significato, mentre altri lavori come il video "Throw" (2004), la video installazione e la serie di fotografie "Hot Coals" (2014), gli oggetti a parete "Under Pressure" (2014), la carta da parati "Bloc" (2014) e la video installazione "Flesh" (2005) che conclude il percorso espositivo, esprimono una critica tagliente e ironica verso le attuali politiche globali. Al centro di questi lavori si trova la nuova videoinstallazione "La casa degli altri", realizzata a Roma durante il recente soggiorno romano degli artisti, con la partecipazione di coloro che gli artisti hanno conosciuto e incontrato "sul terreno", nei loro diversi viaggi nelle periferie della capitale.

Note biografiche

Mauricio Dias e Walter Riedweg lavorano insieme come duo artistico Dias & Riedweg dal 1993, unendo arti visive e performance in progetti artistici collaborativi e interdisciplinari. Sostenuti da prestigiosi premi e sovvenzioni internazionali, Dias & Riedweg hanno realizzato numerosi progetti artistici e mostre su scala mondiale. Il loro lavoro è stato esposto nelle grandi mostre internazionali come la Biennale di Venezia, la Biennale di San Paolo e la Documenta di Kassel, ed è entrato a far parte di importanti collezioni come il Centre Georges Pompidou, Parigi, Kunstmuseum di

Lucerna, Migros Museum di Zurigo, MACBA a Barcellona, KIASMA a Helsinki, MAR di Rio de Janeiro e il Museo MOCA a Los Angeles.

INFO PUBBLICO

MACRO Testaccio

Padiglione 9A

Piazza Orazio Giustiniani, 4 – Roma

Orario: da martedì a domenica, ore 14.00-20.00 (la biglietteria chiude 30 minuti prima)

Chiuso il lunedì

Biglietto:

Tariffa intera: non residenti 6,00 €, residenti 5,00 €

Tariffa ridotta: non residenti 5,00 €, residenti 4,00 €

Informazioni sugli aventi diritto alle riduzioni: www.museomacro.org

Info: 060608

www.museomacro.org

Segui MACRO - Museo d'Arte Contemporanea Roma su Facebook e Twitter

Sponsor Sistema Musei in Comune

Con il Contributo Tecnico di Ferrovie dello Stato Italiane

Media Partner Il Messaggero

Servizi di Vigilanza Unisecur Srl

In collaborazione con

 Istituto Svizzero

WWW.OPERAVIVA.INFO

OPERAVIVA
un'arte del possibile

 i art

Servizi museali

Zetema
progetto cultura